



**Ministero dell'Istruzione**

**ISTITUTO COMPRENSIVO DI ALMENNO S. SALVATORE**

Viale Europa, 3 – 24031 Almenno S. Salvatore (Bg)

☎ +39 035 640092 📠 +39 035 644885

e-mail: [BGIC820002@istruzione.it](mailto:BGIC820002@istruzione.it) –PEC: [BGIC820002@PEC.ISTRUZIONE.IT](mailto:BGIC820002@PEC.ISTRUZIONE.IT)

Cod. Fisc. n.: 95118310168

# DOSSIER VALUTAZIONE

**(Aggiornato marzo 2021)**

## TABELLE DI CORRISPONDENZA TRA VALUTAZIONE E LIVELLI DI APPRENDIMENTO

### 10.5.1. SCUOLA PRIMARIA

VALUTAZIONE LIVELLO	AREA LINGUAGGI	AREA STORICO SOCIALE	AREA TECNICO SCIENTIFICA	AREA ARTISTICO ESPRESSIVA
	ITALIANO INGLESE FRANCESE	STORIA GEOGRAFIA RELIGIONE	MATEMATICA SCIENZE TECNOLOGIA	ARTE MUSICA ED. FISICA
AVANZATO	Conoscenze complete e approfondite; abilità corrette e sicure; capacità precisa e puntuale di comprensione; applicazione efficace e autonoma delle conoscenze in situazioni diverse; esposizione chiara e ben articolata; capacità di sintesi appropriata con spunti creativi e originali; autonoma organizzazione delle conoscenze acquisite.	Conoscenze complete e approfondite dei contenuti disciplinari; utilizzo preciso di linguaggi e strumenti specifici; esposizione completa e ben articolata; buona capacità di rielaborazione; appropriata capacità di effettuare collegamenti	Conoscenze complete dei contenuti disciplinari; abilità corrette e sicure; capacità precisa nell'applicazione di procedimenti, regole, proprietà e linguaggi specifici; applicazione efficace e autonoma delle conoscenze; esposizione completa e ben articolata; buona capacità di rielaborazione personale;	Conoscenza completa e approfondita degli elementi fondamentali e delle tecniche dei linguaggi artistico - espressivi; utilizzo appropriato dei codici del linguaggio artistico - espressivo; buona organizzazione e applicazione delle conoscenze e delle tecniche acquisite.
INTERMEDIO	Conoscenza corretta dei contenuti disciplinari; abilità abbastanza solide; buona capacità di comprensione; applicazione sostanzialmente sicura delle conoscenze in situazioni diverse; esposizione chiara e abbastanza precisa; buona organizzazione delle conoscenze acquisite	Conoscenza globale dei contenuti disciplinari; utilizzo adeguato di linguaggi e strumenti specifici; esposizione chiara e abbastanza precisa; discreta capacità di rielaborazione; capacità di effettuare collegamenti se guidato	Conoscenze corrette dei nuclei fondamentali delle discipline; buone abilità; corretta capacità nell'applicazione di procedimenti, regole, proprietà e linguaggi specifici; applicazione sostanzialmente sicura delle conoscenze; esposizione chiara; discreta capacità di rielaborazione personale;	Conoscenza globale e corretta degli elementi fondamentali e delle tecniche dei linguaggi artistico - espressivi; utilizzo adeguato dei codici del linguaggio artistico - espressivo; discreta organizzazione delle conoscenze e delle tecniche.
BASE	Conoscenza essenziale dei contenuti disciplinari; abilità accettabili; discreta capacità di comprensione;	Conoscenza essenziale dei contenuti disciplinari; utilizzo accettabile di linguaggi e strumenti specifici di base;	Conoscenze essenziali dei contenuti disciplinari; abilità adeguate; essenziale capacità nell'applicazione di	Conoscenza discreta degli elementi fondamentali e delle tecniche dei linguaggi artistico - espressivi; utilizzo abbastanza appropriato dei codici del linguaggio artistico - espressivo;

	applicazione accettabile delle conoscenze in situazioni semplici e note; esposizione in forma sostanzialmente ordinata; discreta organizzazione delle conoscenze acquisite	essenziale esposizione dei contenuti; incertezza nell'effettuare collegamenti anche se guidato	procedimenti, regole, proprietà e linguaggi tecnico – specifici; applicazione accettabile delle conoscenze; esposizione essenziale.	più che sufficiente organizzazione delle conoscenze e delle tecniche.
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Conoscenza parziale dei minimi contenuti disciplinari; abilità non ancora strutturate personalmente; minima capacità di comprensione; applicazione delle conoscenze incerta; esposizione incerta e guidata; sufficiente organizzazione delle conoscenze acquisite	Conoscenza parziale dei contenuti disciplinari; utilizzo incerto dei linguaggi e degli strumenti specifici; esposizione incompleta dei contenuti; scarsa capacità di effettuare collegamenti.	Conoscenze parziali dei contenuti disciplinari; abilità accettabili; elementare capacità nell'applicazione di procedimenti, regole, proprietà e linguaggi specifici; applicazione incerta delle conoscenze in situazioni semplici e note; esposizione incompleta;	Conoscenza parziale degli elementi fondamentali e delle tecniche dei linguaggi artistico - espressivi; utilizzo minimo dei codici del linguaggio artistico espressivo; sufficiente organizzazione delle conoscenze e delle tecniche.

### **TABELLA DEI LIVELLI VALUTATIVI SCUOLA PRIMARIA**

<b>LIVELLO</b>	<b>DESCRITTORI</b>
AVANZATO	L'ALUNNO PORTA A TERMINE COMPITI IN SITUAZIONI NOTE E NON NOTE, MOBILITANDO UNA VARIETA' DI RISORSE SIA FORNITE DAL DOCENTE SIA REPERITE ALTROVE, IN MODO AUTONOMO E CON CONTINUITA'
INTERMEDIO	L'ALUNNO PORTA A TERMINE COMPITI IN SITUAZIONI NOTE IN MODO AUTONOMO E CONTINUO; RISOLVE I COMPITI IN SITUAZIONI NON NOTE UTILIZZANDO LE RISORSE FORNITE DAL DOCENTE O REPERITE ALTROVE, ANCHE SE IN MODO DISCONTINUO E NON DEL TUTTO AUTONOMO.
BASE	L'ALUNNO PORTA A TERMINE COMPITI SOLO IN SITUAZIONI NOTE E UTILIZZANDO LE RISORSE FORNITE DAL DOCENTE, SIA IN MODO AUTONOMO MA DISCONTINUO, SIA IN MODO NON AUTONOMO, MA CON CONTINUITA'.
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'ALUNNO PORTA A TERMINE COMPITI SOLO IN SITUAZIONI NOTE E UNICAMENTE CON IL SUPPORTO DEL DOCENTE E DI RISORSE FORNITE APPOSITAMENTE.

## 10.5.2. SCUOLA SECONDARIA

VOTO IN DECIMI	AREA LINGUAGGI	AREA STORICO SOCIALE	AREA TECNICO SCIENTIFICA	AREA ARTISTICO ESPRESSIVA
	ITALIANO INGLESE FRANCESE	STORIA GEOGRAFIA RELIGIONE	MATEMATICA SCIENZE TECNOLOGIA	ARTE MUSICA ED. FISICA
10	Conoscenze ampie e particolarmente approfondite; abilità complete, corrette e sicure; capacità precisa e pertinente di comprensione e di analisi; applicazione efficace e autonoma delle conoscenze in situazioni nuove; esposizione rigorosa, ricca e ben articolata; capacità creativa e originale di sintesi e di rielaborazione personale; autonoma organizzazione delle conoscenze acquisite.	Conoscenze complete ed approfondite dei contenuti disciplinari; utilizzo competente e preciso di linguaggi e strumenti specifici; esposizione dei contenuti rigorosa, ricca e ben articolata; capacità creativa e originale di sintesi e di rielaborazione personale; capacità di effettuare collegamenti in modo logico e pertinente.	Conoscenze ampie e particolarmente approfondite; abilità complete, corrette e sicure; capacità precisa e pertinente nell'applicazione di procedimenti, regole, proprietà e linguaggi tecnico - specifici; applicazione efficace e autonoma delle conoscenze, in modo stabile ed in autonomia anche in situazioni nuove; esposizione rigorosa, ricca e ben articolata; capacità creativa e originale di sintesi e di rielaborazione personale; autonoma organizzazione delle conoscenze acquisite	Piena e sicura padronanza degli elementi fondamentali dei linguaggi artistico - espressivi; utilizzo maturo e consapevole dei codici e delle tecniche del linguaggio artistico - espressivo; autonoma organizzazione e applicazione delle conoscenze e delle tecniche acquisite.
9	Conoscenze complete e approfondite; abilità corrette e sicure; capacità precisa e puntuale di comprensione e di analisi; applicazione efficace e autonoma delle conoscenze in situazioni anche complesse; esposizione chiara e ben articolata; capacità di sintesi appropriata con spunti creativi e originali; adeguata organizzazione delle conoscenze acquisite	Conoscenze ampie ed approfondite dei contenuti disciplinari; utilizzo preciso di linguaggi e strumenti specifici; esposizione dei contenuti ricca e ben articolata; corretta capacità di sintesi e di rielaborazione; appropriata capacità di effettuare collegamenti	Conoscenze complete ed approfondite; abilità corrette e sicure; capacità precisa nell'applicazione di procedimenti, regole, proprietà e linguaggi tecnico - specifici; applicazione efficace delle conoscenze, in modo stabile ed in autonomia anche in situazioni nuove; esposizione ricca e ben articolata; capacità creativa di sintesi e di rielaborazione personale;	Conoscenza completa e approfondita degli elementi fondamentali e delle tecniche dei linguaggi artistico - espressivi; utilizzo consapevole dei codici del linguaggio artistico - espressivo; adeguata organizzazione e applicazione delle conoscenze e delle tecniche acquisite.

			adeguata organizzazione delle conoscenze acquisite	
8	<p>Conoscenze complete; abilità corrette; capacità di comprensione precisa e generalmente sicura; applicazione efficace ed adeguata delle conoscenze; esposizione chiara, precisa e articolata; capacità di sintesi appropriata con apporti critici personali anche apprezzabili; buona organizzazione delle conoscenze acquisite</p>	<p>Conoscenza esauriente dei contenuti disciplinari; utilizzo appropriato di linguaggi e strumenti specifici; esposizione dei contenuti ben articolata; capacità di sintesi e buona rielaborazione; capacità discreta di effettuare collegamenti</p>	<p>Conoscenze complete; abilità solide; corretta capacità nell'applicazione di procedimenti, regole, proprietà e linguaggi tecnico – specifici; applicazione efficace delle conoscenze, in modo stabile ed in autonomia anche in situazioni nuove; esposizione ben articolata; capacità appropriata di sintesi e di rielaborazione personale; buona organizzazione delle conoscenze acquisite</p>	<p>Conoscenza completa e degli elementi fondamentali e delle tecniche dei linguaggi artistico - espressivi; utilizzo appropriato dei codici del linguaggio artistico - espressivo; buona organizzazione e applicazione delle conoscenze e delle tecniche acquisite.</p>
7	<p>Conoscenza corretta dei nuclei fondamentali delle discipline; abilità abbastanza solide; capacità di comprensione e analisi discreta; applicazione sostanzialmente sicura delle conoscenze in situazioni semplici e note; esposizione chiara e abbastanza precisa; sintesi parziale con alcuni spunti critici; organizzazione più che sufficiente delle conoscenze acquisite</p>	<p>Conoscenza globale dei contenuti disciplinari; utilizzo adeguato di linguaggi e strumenti specifici; esposizione dei contenuti chiara e abbastanza precisa; discreta capacità di sintesi e di rielaborazione; capacità di effettuare collegamenti se guidato</p>	<p>Conoscenze corrette dei nuclei fondamentali delle discipline; abilità adeguate; corretta capacità nell'applicazione di procedimenti, regole, proprietà e linguaggi tecnico – specifici; applicazione sostanzialmente sicura delle conoscenze, in modo stabile ed in autonomia anche in situazioni nuove; esposizione articolata; capacità adeguata di sintesi e di rielaborazione personale; più che sufficiente organizzazione delle conoscenze acquisite</p>	<p>Conoscenza globale e corretta degli elementi fondamentali e delle tecniche dei linguaggi artistico - espressivi; utilizzo generalmente appropriato dei codici del linguaggio artistico – espressivo; organizzazione più che sufficiente delle conoscenze e delle tecniche acquisite</p>
6	<p>Conoscenza essenziali dei contenuti disciplinari; abilità accettabili; elementare capacità di analisi e comprensione; applicazione accettabile delle conoscenze in situazioni semplici e note;</p>	<p>Conoscenza essenziale dei contenuti disciplinari; utilizzo accettabile di linguaggi e strumenti specifici di base; essenziale esposizione dei contenuti; sufficiente capacità di sintesi; incertezza nell'effettuare relazioni</p>	<p>Conoscenze essenziali dei contenuti disciplinari; abilità accettabili; elementare capacità nell'applicazione di procedimenti, regole, proprietà e linguaggi tecnico – specifici;</p>	<p>Conoscenza sufficiente degli elementi fondamentali e delle tecniche dei linguaggi artistico - espressivi; utilizzo sufficientemente appropriato dei codici del linguaggio artistico - espressivo; sufficiente organizzazione delle</p>

	esposizione in forma sostanzialmente ordinata seppur guidata; sufficiente organizzazione delle conoscenze acquisite		applicazione accettabile delle conoscenze in situazioni semplici e note; esposizione in forma sostanzialmente ordinata seppur guidata; sufficiente organizzazione delle conoscenze acquisite	conoscenze e delle tecniche acquisite
5	Conoscenza parziale dei minimi contenuti disciplinari; abilità non ancora strutturate personalmente; capacità di comprensione e di analisi scarse; applicazione delle conoscenze incerta; esposizione imprecisa; organizzazione carente delle conoscenze acquisite	Conoscenza parziale degli essenziali contenuti disciplinari; utilizzo incerto dei linguaggi e degli strumenti specifici; esposizione frammentaria dei contenuti; scarsa capacità di sintesi; scarsa capacità di effettuare relazioni	Conoscenze parziali dei contenuti disciplinari; abilità non ancora strutturate personalmente; frammentaria capacità nell'applicazione di procedimenti, regole, proprietà e linguaggi tecnico - specifici; applicazione incerta delle conoscenze in situazioni semplici e note; esposizione imprecisa; organizzazione carente delle conoscenze acquisite	Conoscenza parziale degli elementi fondamentali e delle tecniche dei linguaggi artistico - espressivi; utilizzo difficoltoso dei codici del linguaggio artistico espressivo; organizzazione carente delle conoscenze e delle tecniche acquisite
4	Conoscenza insufficiente dei minimi contenuti disciplinari; abilità molto frammentarie e poco organiche; comprensione difficoltosa e bisognosa di supporto; mancata applicazione delle conoscenze; esposizione frammentaria delle conoscenze, con errori frequenti e significativi; manca dell'organizzazione delle conoscenze acquisite	Conoscenza disorganica e frammentaria degli essenziali contenuti disciplinari; utilizzo difficoltoso di linguaggi e strumenti specifici; esposizione frammentaria dei contenuti, con errori frequenti e significativi; assenza di capacità di sintesi; mancata capacità di effettuare relazioni	Conoscenze insufficienti dei minimi contenuti disciplinari; abilità molto frammentarie e poco organiche; inadeguata capacità nell'applicazione di procedimenti, regole, proprietà e linguaggi tecnico - specifici; mancata applicazione delle conoscenze; esposizione frammentaria delle conoscenze, con errori frequenti e significativi; manca dell'organizzazione delle conoscenze acquisite	Conoscenza lacunosa e frammentaria degli elementi fondamentali e delle tecniche dei linguaggi espressivi; utilizzo molto difficoltoso dei codici del linguaggio espressivo; mancata organizzazione delle conoscenze e delle tecniche acquisite

## 10.6. TABELLE DI VALUTAZIONE VERIFICHE IN ITINERE

### DIDATTICA SCUOLA PRIMARIA

VALUTAZIONE LIVELLO	FASCE PERCENTUALI	GIUDIZIO
AVANZATO	Da 100% a 90 %	Ottimo
INTERMEDIO	Da 89% a 80%	Molto Buono
BASE	Da 79% a 70%	Buono
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Da 69% a 0 %	Sufficiente

### DIDATTICA SCUOLA SECONDARIA

VOTO	FASCE PERCENTUALI	GIUDIZIO CORRISPONDENTE
10	Da 98% a 100%	Ottimo
9.5	Da 97% a 94%	
9	Da 93% a 90%	
8.5	Da 89% a 85%	Molto Buono
8	Da 84% a 80%	
7½	Da 79% a 75%	Buono
7	Da 74% a 70%	
6½	Da 69% a 65%	Sufficiente
6	Da 64% a 60%	
5½	Da 59% a 55%	Non sufficiente
5	Da 54% a 50%	
4.5	Da 49% a 45%	Gravemente insufficiente
4	Da 44% a 0	
3	Solo su consegna equivalente a foglio bianco	

## **ARROTONDAMENTO MEDIA VOTI SINGOLE DISCIPLINE**

### **PRIMO E SECONDO QUADRIMESTRE (Scuola Secondaria):**

Ogni docente propone al Consiglio di Classe una proposta di voto in base al rendimento dello studente e alle prove sostenute nella propria materia (o nelle proprie materie).

In presenza di una media con decimale 0,5 il docente, in piena autonomia, tenendo conto dei progressi didattici legati alla disciplina, valuterà se proporre il voto per eccesso o per difetto.

In particolare, Il docente della disciplina propone il voto in base ad un giudizio motivato desunto:

- dagli esiti di un congruo numero di prove effettuate durante il quadrimestre;
- da una valutazione complessiva dell'impegno, interesse e partecipazione dimostrati nel percorso formativo;
- dall'esito delle verifiche relative ad eventuali iniziative di sostegno e ad interventi di recupero precedentemente effettuati.

---

## **MEDIA DEI VOTI DELLE DISCIPLINE AI FINI DELLA VALUTAZIONE DEL GRADO DI APPRENDIMENTO NEL DOCUMENTO DI VALUTAZIONE**

La media finale dei voti, calcolata in base al criterio sopra esposto, costituirà il parametro di misurazione del grado di apprendimento dello studente, come riportato nelle tabelle seguenti.

**TABELLA DI CORRISPONDENZA TRA MEDIA PERCENTUALE DEI VOTI E GRADO DI APPRENDIMENTO (RILEVAZIONE DEI PROGRESSI) SCUOLA PRIMARIA E SECONDARIA**

<b>VOTO</b>	<b>FASCE PERCENTUALI</b>	<b>GIUDIZIO CORRISPONDENTE</b>
<b>10</b> <b>9,5</b>	<b>Da 100% a 95%</b>	<b>Ottimo</b>  <b>Quasi Ottimo</b>  <b>Più che Buono</b>
<b>9</b>	<b>Da 94% a 90%</b>	
<b>8,5</b>	<b>Da 89% a 85%</b>	
<b>8</b>	<b>Da 84% a 80%</b>	<b>Buono</b>
<b>7,5</b> <b>7</b>	<b>Da 79% a 70%</b>	<b>Discreto</b>
<b>6,5</b>	<b>Da 69% a 65%</b>	<b>Più che Sufficiente</b>
<b>6</b>	<b>Da 64% a 60%</b>	<b>Sufficiente</b>
<b>5,5</b>	<b>Da 59% a 55%</b>	<b>Quasi sufficiente</b>
<b>5</b>	<b>Da 54% a 0</b>	<b>Non sufficiente</b>

## **TABELLA DI CORRISPONDENZA TRA IL GIUDIZIO DI COMPORTAMENTO E IL VOTO IN CONDOTTA SCUOLA SECONDARIA**

**SCOPO: Adeguamento voto di ammissione all'esame**

<b>GIUDIZIO</b>	<b>NUMERAZIONE FRASI</b>	<b>VOTO IN CONDOTTA</b>
OTTIMO	Maggior numero di livelli 1	10
DISTINTO	Maggior numero di livelli 2	9
BUONO	Maggior numero di livelli 3/4	8
SUFFICIENTE	Maggior numero di livelli 4/5	7/6 *

\* (Il Consiglio di Classe stabilirà in quali casi, particolarmente negativi, considerare la valutazione sufficiente come 6)

## **GIUDIZIO DI VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO I PERIODO INTERMEDIO SCUOLA PRIMARIA**

### **RISPETTO REGOLE E AMBIENTE**

1	Rispetta consapevolmente e scrupolosamente le regole condivise e l'ambiente.
2	Rispetta consapevolmente le regole condivise e l'ambiente.
3	Rispetta le regole condivise e l'ambiente.
4	Rispetta quasi sempre le regole condivise e l'ambiente.
5	Rispetta saltuariamente le regole condivise e l'ambiente.
6	Non rispetta le regole e l'ambiente.

### **RELAZIONE CON GLI ALTRI**

1	Manifesta eccellenti capacità di interagire attivamente con adulti e compagni e di cooperare nel gruppo classe.
2	Instaura rapporti sempre corretti e rispettosi nei confronti degli adulti. Svolge un ruolo propositivo all'interno della classe e mostra disponibilità alla collaborazione.
3	Manifesta correttezza nei rapporti interpersonali. Svolge un ruolo generalmente collaborativo al funzionamento del gruppo classe.
4	Manifesta discreta capacità di socializzazione e capacità occasionale di cooperare nel gruppo classe.
5	Instaura rapporti sufficientemente corretti con gli adulti e con il gruppo dei pari.

### **RISPETTO IMPEGNI SCOLASTICI**

1	Rispetta gli impegni scolastici e svolge i compiti assegnati con regolarità e contributo personale.
2	Rispetta gli impegni scolastici in modo responsabile.
3	Rispetta gli impegni scolastici regolarmente.
4	Rispetta gli impegni scolastici ma non sempre in maniera puntuale e costante.
5	Rispetta gli impegni scolastici in modo parziale e sporadico e/o superficiale.
6	Non rispetta gli impegni scolastici.

### **PARTECIPAZIONE ALLE ATTIVITA'**

1	Partecipa in modo costruttivo, anche con contributi personali.
2	Partecipa in modo attivo e produttivo.
3	Partecipa in modo regolare
4	Partecipa in modo adeguato.
5	Partecipa in modo discontinuo.
6	Partecipa in modo non adeguato alle richieste minime.

## RILEVAZIONE DEI PROGRESSI I PERIODO INTERMEDIO SCUOLA PRIMARIA

### FREQUENZA

	L'alunno/a frequenta in modo
1	assiduo.
2	regolare.
3	saltuario.

### SITUAZIONE DI PARTENZA

	E' in possesso di un
1	ricco bagaglio culturale che gli/le permette di assumere iniziative nel contesto scolastico; pertanto, la preparazione di partenza puo' considerarsi solida.
2	buon bagaglio culturale che lo/a stimola a nuove esperienze; pertanto, la preparazione di partenza risulta consistente.
3	certo bagaglio culturale che gli/le permette di affrontare nuove esperienze; pertanto, la preparazione di partenza può considerarsi adeguata.
4	modesto bagaglio culturale; pertanto, la preparazione di partenza risulta incerta.
5	limitato bagaglio culturale; pertanto, la preparazione di partenza è lacunosa.

### INTERESSE

	Evidenzia
1	uno spiccato interesse verso tutte le
2	interesse verso le
3	interesse per alcune
4	poco interesse per le
5	attività didattico-educative.

### IMPEGNO

	L'impegno manifestato e'
1	intenso e costante.
2	costante.
3	quasi costante.
4	saltuario.
5	saltuario e superficiale.

### AUTONOMIA

1	Ha raggiunto una notevole autonomia personale e sa gestire eventuali nuove situazioni che si presentano, affrontandole con sicurezza.
2	Ha raggiunto un buon grado di autonomia personale.
3	Ha raggiunto una certa autonomia personale.
4	Si avvia al raggiungimento di una certa autonomia personale.
5	Mostra poca fiducia nelle proprie capacità ed opera solo con l'aiuto dell'insegnante.

### METODO DI STUDIO

1	E' in possesso di un metodo di studio organico e riflessivo.
2	E' in possesso di un metodo di studio organico.
3	E' in possesso di un metodo di studio organico per le fasi essenziali del lavoro scolastico.
4	E' in possesso di un metodo di studio poco organico e dispersivo.
5	Deve ancora acquisire un metodo di studio.

## PROGRESSO NEGLI OBIETTIVI

	Rispetto alla situazione di partenza, ha fatto registrare
1	eccellenti progressi negli obiettivi programmati.
2	notevoli progressi negli obiettivi programmati.
3	regolari progressi negli obiettivi programmati.
4	modesti progressi negli obiettivi programmati.
5	irrilevanti progressi negli obiettivi programmati.

## GRADO DI APPRENDIMENTO

1	Ha conseguito, globalmente, un ottimo livello di apprendimento che gli/le consentirà di ampliare e rielaborare le conoscenze acquisite in modo completo e con spirito critico.
2	Ha conseguito, globalmente, un livello di apprendimento quasi ottimo che gli/le consentirà di ampliare e rielaborare le conoscenze acquisite in modo completo e con spirito critico.
3	Ha conseguito, globalmente, un livello di apprendimento più che buono che gli/le consentirà di ampliare le proprie conoscenze in modo completo.
4	Ha conseguito, globalmente, un buon grado di apprendimento.
5	Ha conseguito, globalmente, un discreto grado di apprendimento.
6	Ha conseguito, globalmente, un grado di apprendimento più che sufficiente.
7	Ha conseguito, globalmente, un sufficiente grado di apprendimento.
8	Ha conseguito, globalmente, un grado di apprendimento più che sufficiente.
9	Ha conseguito, globalmente, un grado di apprendimento quasi sufficiente, adeguato alle minime conoscenze essenziali per affrontare gli argomenti successivi.
10	Nonostante gli stimoli e gli interventi individualizzati proposti dagli insegnanti, l'alunno/a non ha acquisito le conoscenze minime per affrontare gli argomenti successivi.

## **GIUDIZIO DI VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO SCRUTINIO FINALE SCUOLA PRIMARIA**

### RISPETTO REGOLE E AMBIENTE

L'alunno/a

- 1 Ha rispettato consapevolmente e scrupolosamente le regole condivise e l'ambiente.
- 2 Ha rispettato consapevolmente le regole condivise e l'ambiente.
- 3 Ha rispettato le regole condivise e l'ambiente.
- 4 Ha rispettato quasi sempre le regole condivise e l'ambiente
- 5 Ha rispettato saltuariamente le regole condivise e l'ambiente.
- 6 Non ha rispettato le regole e l'ambiente.

### RELAZIONE CON GLI ALTRI

- 1 Ha manifestato eccellenti capacità di interagire attivamente con adulti e compagni e di cooperare nel gruppo classe.
- 2 Ha instaurato rapporti sempre corretti e rispettosi nei confronti degli adulti. Ha svolto un ruolo propositivo all'interno della classe e ha mostrato disponibilità alla collaborazione.
- 3 Ha manifestato correttezza nei rapporti interpersonali. Ha svolto un ruolo generalmente collaborativo al funzionamento del gruppo classe.
- 4 Ha manifestato discreta capacità di socializzazione e capacità occasionale di cooperare nel gruppo classe.
- 5 Ha instaurato rapporti sufficientemente corretti con gli adulti e con il gruppo dei pari.
- 6 Non ha socializzato con i compagni e/o ha svolto un ruolo negativo nel gruppo classe, manifestando indisponibilità al lavoro di gruppo

### RISPETTO IMPEGNI SCOLASTICI

- 1 Ha rispettato gli impegni scolastici e ha svolto i compiti assegnati con regolarità e contributo personale.
- 2 Ha rispettato gli impegni scolastici in modo responsabile.
- 3 Ha rispettato gli impegni scolastici regolarmente.
- 4 Ha rispettato gli impegni scolastici ma non sempre in maniera puntuale e costante.
- 5 Ha rispettato gli impegni scolastici in modo parziale e sporadico e/o superficiale
- 6 Non ha rispettato gli impegni scolastici.

### PARTECIPAZIONE ALLE ATTIVITA'

- 1 Ha partecipato in modo costruttivo, anche con contributi personali.
- 2 Ha partecipato in modo attivo e produttivo.
- 3 Ha partecipato in modo regolare
- 4 Ha partecipato in modo adeguato.
- 5 Ha partecipato in modo discontinuo.
- 6 Ha partecipato in modo non adeguato alle richieste minime.



## **RILEVAZIONE DEI PROGRESSI SCRUTINIO FINALE SCUOLA PRIMARIA**

### INTERESSE

Ha

- 1 evidenziato uno spiccato interesse verso tutte le
- 2 evidenziato interesse verso le
- 3 evidenziato interesse per alcune
- 4 evidenziato poco interesse per le
- 5 cominciato a dimostrare interesse per le
- 6 cominciato a dimostrare interesse per alcune attività didattico-educative.

### IMPEGNO

Nel corso dell'anno, ha manifestato un

- 1 impegno intenso e costante.
- 2 impegno costante.
- 3 impegno quasi costante.
- 4 impegno saltuario.
- 5 impegno saltuario e superficiale.
- 6 seppur minimo, impegno.

### AUTONOMIA

- 1 Ha raggiunto una notevole sicurezza ed autonomia personale.
- 2 Ha raggiunto una buona autonomia personale.
- 3 Sufficiente l'autonomia personale raggiunta.
- 4 Si avvia al raggiungimento di una certa autonomia personale.
- 5 Ha mostrato poca fiducia nelle proprie capacità e deve ancora acquisire autonomia.
- 6 Deve ancora acquisire autonomia.

### METODO DI STUDIO

Il metodo di studio cui è pervenuto/a può considerarsi

- 1 organico, riflessivo e critico.
- 2 organico
- 3 organico per le fasi essenziali del lavoro scolastico.
- 4 poco organico e dispersivo.
- 5 ancora incerto e di modesta consistenza.

### GRADO DI APPRENDIMENTO

- 1 Ha conseguito, globalmente, un ottimo livello di apprendimento che gli/le consentirà di ampliare e rielaborare le conoscenze acquisite in modo completo.
- 2 Ha conseguito, globalmente, un livello di apprendimento quasi ottimo, che gli/le consentirà di ampliare e rielaborare le conoscenze acquisite in modo completo

- 3 Ha conseguito, globalmente, un livello di apprendimento più che buono che gli/le consentirà di ampliare le proprie conoscenze in modo completo.
- 4 Ha conseguito, globalmente, un buon grado di apprendimento che gli/le consentirà di ampliare le proprie conoscenze in modo completo.
- 5 Ha conseguito, globalmente, un discreto livello di apprendimento.
- 6 Ha conseguito, globalmente, un livello di apprendimento più che sufficiente.
- 7 Ha conseguito, globalmente, un sufficiente livello di apprendimento.
- 8 Ha conseguito, globalmente, un grado di apprendimento quasi sufficiente, adeguato alle minime conoscenze essenziali per affrontare gli argomenti successivi.
- 9 Nonostante gli stimoli e gli interventi individualizzati proposti dagli insegnanti, l'alunno/a non ha acquisito le conoscenze minime per affrontare gli argomenti successivi.

## GIUDIZIO DI VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO I PERIODO INTERMEDIO SCUOLA SECONDARIA

### RISPETTO REGOLE E AMBIENTE

	L'alunno/a:
1	rispetta consapevolmente e scrupolosamente le regole condivise e l'ambiente;
2	rispetta consapevolmente le regole condivise e l'ambiente;
3	rispetta le regole condivise e l'ambiente;
4	rispetta quasi sempre le regole condivise e l'ambiente;
5	rispetta saltuariamente le regole condivise e l'ambiente;
6	non rispetta le regole e l'ambiente;

### RELAZIONE CON GLI ALTRI

	L'alunno/a:
1	manifesta eccellenti capacità di interagire attivamente con adulti e compagni e di cooperare nel gruppo classe;
2	instaura rapporti sempre corretti e rispettosi nei confronti degli adulti, svolge un ruolo propositivo all'interno della classe mostrando disponibilità alla collaborazione;
3	manifesta correttezza nei rapporti interpersonali e svolge un ruolo generalmente collaborativo al funzionamento del gruppo classe;
4	manifesta discreta capacità di socializzazione e capacità occasionale di cooperare nel gruppo classe;
5	instaura rapporti sufficientemente corretti con gli adulti e con il gruppo dei pari;
6	non socializza con i compagni e/o svolge un ruolo negativo nel gruppo classe manifestando indisponibilità al lavoro di gruppo;
7	Si comporta in modo scorretto o gravemente scorretto nel rapporto con insegnanti e compagni.

### RISPETTO IMPEGNI SCOLASTICI

	L'alunno/a:
1	rispetta gli impegni scolastici e svolge i compiti assegnati con regolarità e contributo personale;
2	rispetta gli impegni scolastici in modo responsabile;
3	rispetta gli impegni scolastici regolarmente;
4	rispetta gli impegni scolastici ma non sempre in maniera puntuale e costante;
5	rispetta gli impegni scolastici in modo parziale e sporadico e/o superficiale;
6	non rispetta gli impegni scolastici;

### PARTECIPAZIONE ALLE ATTIVITA'

	L'alunno/a:
1	partecipa in modo costruttivo, anche con contributi personali.
2	partecipa in modo attivo e produttivo.
3	partecipa in modo costante
4	partecipa in modo adeguato.
5	partecipa in modo discontinuo.
6	partecipa in modo non adeguato alle richieste minime.

## RILEVAZIONE DEI PROGRESSI I PERIODO INTERMEDIO SCUOLA SECONDARIA

### SITUAZIONE DI PARTENZA

	Partito/a da una preparazione iniziale globalmente:
1	solida
2	consistente
3	adeguata
4	incerta
5	lacunosa

### PROGRESSO NEGLI OBIETTIVI DIDATTICI

	ha fatto registrare, rispetto al livello di partenza,
1	degli eccellenti progressi
2	dei notevoli progressi
3	regolari progressi
4	alcuni progressi
5	pochi progressi
6	irrilevanti progressi negli obiettivi programmati.

### METODO DI STUDIO

	Il metodo di studio risulta
1	organico, riflessivo e critico
2	organico e riflessivo
3	organico per le fasi essenziali del lavoro scolastico
4	poco organico
5	disorganico

### GRADO DI APPRENDIMENTO

	Il grado di apprendimento evidenziato e' complessivamente
1	Ottimo
2	Quasi ottimo
3	Più che buono
4	Buono
5	Discreto
6	Più che sufficiente
7	Sufficiente
8	Quasi sufficiente
9	Non sufficiente

### FREQUENZA

	L'alunno/a
1	frequenta con assiduita'
2	frequenta con regolarita'
3	frequenta con qualche discontinuita'
4	frequenta in modo discontinuo
5	frequenta saltuariamente

## GIUDIZIO DI VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO SCRUTINIO FINALE SCUOLA SECONDARIA

### RISPETTO REGOLE E AMBIENTE

1	Ha rispettato consapevolmente e scrupolosamente le regole condivise e l'ambiente.
2	Ha rispettato consapevolmente le regole condivise e l'ambiente.
3	Ha rispettato le regole condivise e l'ambiente.
4	Ha rispettato quasi sempre le regole condivise e l'ambiente.
5	Ha rispettato saltuariamente le regole condivise e l'ambiente.
6	Non ha rispettato le regole e l'ambiente.

### RELAZIONE CON GLI ALTRI

1	Ha manifestato eccellenti capacità di interagire attivamente con adulti e compagni e di cooperare nel gruppo classe.
2	Ha instaurato rapporti sempre corretti e rispettosi nei confronti degli adulti. Ha svolto un ruolo propositivo all'interno della classe e ha mostrato disponibilità alla collaborazione.
3	Ha manifestato correttezza nei rapporti interpersonali. Ha svolto un ruolo generalmente collaborativo al funzionamento del gruppo classe.
4	Ha manifestato discreta capacità di socializzazione e capacità occasionale di cooperare nel gruppo classe.
5	Ha instaurato rapporti sufficientemente corretti con gli adulti e con il gruppo dei pari.
6	Non ha socializzato con i compagni e/o ha svolto un ruolo negativo nel gruppo classe, manifestando indisponibilità al lavoro di gruppo.

### RISPETTO IMPEGNI SCOLASTICI

1	Ha rispettato gli impegni scolastici e svolge i compiti assegnati con regolarità e contributo personale.
2	Ha rispettato gli impegni scolastici in modo responsabile.
3	Ha rispettato gli impegni scolastici regolarmente.
4	Ha rispettato gli impegni scolastici ma non sempre in maniera puntuale e costante.
5	Ha rispettato gli impegni scolastici in modo parziale e sporadico e/o superficiale.
6	Non ha rispettato gli impegni scolastici.

### PARTECIPAZIONE ALLE ATTIVITA'

1	Ha partecipato in modo costruttivo, anche con contributi personali.
2	Ha partecipato in modo attivo e produttivo.
3	Ha partecipato in modo costante
4	Ha partecipato in modo adeguato.
5	Ha partecipato in modo discontinuo.
6	Ha partecipato in modo non adeguato alle richieste minime.

## **RILEVAZIONE DEI PROGRESSI SCRUTINIO FINALE SCUOLA SECONDARIA**

### **CLASSI I e II**

#### **PROGRESSO NEGLI OBIETTIVI DIDATTICI**

	Rispetto alla situazione di partenza, ha fatto registrare
1	degli eccellenti progressi
2	dei notevoli progressi
3	regolari progressi
4	alcuni progressi
5	pochi progressi
6	irrilevanti progressi

negli obiettivi didattici programmati.

#### **METODO DI STUDIO**

	Il metodo di studio e'
1	risultato organico, riflessivo e critico
2	risultato organico e riflessivo
3	risultato organico per le fasi essenziali del lavoro
4	risultato poco organico
5	risultato disorganico
6	divenuto organico, riflessivo e critico
7	divenuto organico e riflessivo
8	divenuto organico per le fasi essenziali del lavoro
9	divenuto piu' adeguato, anche se ancora non del tutto organizzato

#### **GRADO DI APPRENDIMENTO**

1	Ottimo
2	Quasi ottimo
3	Più che buono
4	Buono
5	Discreto
6	Più che sufficiente
7	Sufficiente
8	Quasi sufficiente
9	Non sufficiente

e' il grado di apprendimento raggiunto alla fine dell'anno scolastico.

#### **AMMISSIONE o NON alla classe successiva**

1	Nonostante non abbia raggiunto alcuni degli obiettivi programmati, considerato che si e' sempre impegnato/a, il Consiglio di Classe decide di ammetterlo/a alla classe successiva.
2	Nonostante l'impegno e l'interesse mostrati siano stati discontinui, tuttavia, il Consiglio di Classe, decide di ammetterlo/a alla classe successiva.
3	Nonostante permangano generali difficolta' di apprendimento, il Consiglio di Classe, considerato il progresso che l'allievo/a ha fatto registrare limitatamente ad alcuni obiettivi, decide di ammetterlo/a alla classe successiva.
4	Nonostante gli interventi attuati da parte di tutto il Consiglio di Classe, l'allievo/a non ha mostrato il minimo progresso negli obiettivi programmati, pertanto si decide di non ammetterlo/a alla classe successiva.

## CLASSI III

### PROGRESSO NEGLI OBIETTIVI DIDATTICI

Ordine	Alla fine del triennio, ha fatto registrare
1	eccellenti progressi
2	notevoli progressi
3	regolari progressi
4	alcuni progressi
5	pochi progressi
6	irrilevanti progressi

negli obiettivi programmati.

### METODO DI STUDIO

	Il metodo di studio è
1	risultato organico, riflessivo e critico
2	risultato organico e riflessivo
3	risultato organico per le fasi essenziali del lavoro
4	risultato poco organico
5	risultato disorganico
6	divenuto organico, riflessivo e critico
7	divenuto organico e riflessivo
8	divenuto organico per le fasi essenziali del lavoro
9	divenuto piu' adeguato, anche se ancora non del tutto organizzato

### GRADO DI APPRENDIMENTO

1	Ottimo
2	Quasi ottimo
3	Più che buono
4	Buono
5	Discreto
6	Più che sufficiente
7	Sufficiente
8	Quasi sufficiente
9	Non sufficiente

e' il grado di apprendimento conseguito.

### AMMISSIONE o NON all'Esame di Stato

1	Anche se non ha ancora raggiunto del tutto gli obiettivi programmati, l'alunno/a e' ammesso/a agli Esami di Stato conclusivi del primo ciclo d'istruzione.
2	Nonostante non abbia raggiunto alcuni degli obiettivi programmati, considerato che si e' sempre impegnato/a, il Consiglio di Classe, decide di ammetterlo/a agli Esami di Stato conclusivi del primo ciclo d'istruzione.
3	Nonostante l'impegno e l'interesse mostrati siano stati discontinui, tuttavia, per le potenziali abilita' mostrate, il Consiglio di Classe, decide di ammetterlo/a agli Esami di Stato conclusivi del primo ciclo d'istruzione.
4	Nonostante permangano generali difficolta' di apprendimento, il Consiglio di Classe, considerato il progresso che l'allievo/a ha fatto registrare limitatamente ad alcuni obiettivi, decide di ammetterlo/a agli Esami di Stato conclusivi del primo ciclo d'istruzione.
5	Nonostante gli interventi attuati da parte di tutto il Consiglio di Classe, l'allievo/a non ha mostrato il minimo progresso negli obiettivi programmati, pertanto si decide di non ammetterlo/a agli Esami di Stato conclusivi del primo ciclo d'istruzione.

## **PROVE PARALLELE DI ISTITUTO**

- Le prove parallele di Istituto finali sono state predisposte per TUTTE LE CLASSI DELL'ISTITUTO NELLE DISCIPLINE:
  - ITALIANO
  - MATEMATICA
  - INGLESE
  - FRANCESE (secondaria)
- Le prove verranno somministrate a tutti gli alunni dell'I.C. nel corso del mese di maggio di ciascun anno scolastico
- I risultati delle prove verranno inviati alla F.S. di Istituto per il POFT/PDM, che provvederà alla loro tabulazione e la successiva diffusione ai fini del monitoraggio e rendicontazione sociale del Piano di miglioramento dell'Istituto.



**Ministero dell'Istruzione,  
dell'Università e della Ricerca**  
**ISTITUTO COMPRENSIVO DI  
ALMENNO S. SALVATORE**  
 Via Europa, 3 - 24031 ALMENNO S.  
 SALVATORE (Bg)  
 ☎ +39 035 640092 📠 +39 035  
 644885  
 E mail : [BGIC820002@istruzione.it](mailto:BGIC820002@istruzione.it)

**RISULTATI PROVE PARALLELE IN USCITA DI ITALIANO, INGLESE E  
MATEMATICA**

**SCUOLA PRIMARIA PLESSO DI ALMENNO SAN SALVATORE**

**VALUTAZIONE GLOBALE**

**TOTALE  
ALUNNI:**

							TOT. PROVE
<b>ITALIANO</b>							
<b>INGLESE</b>							
<b>MATEMATICA</b>							
	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>9</b>	<b>10</b>	



